

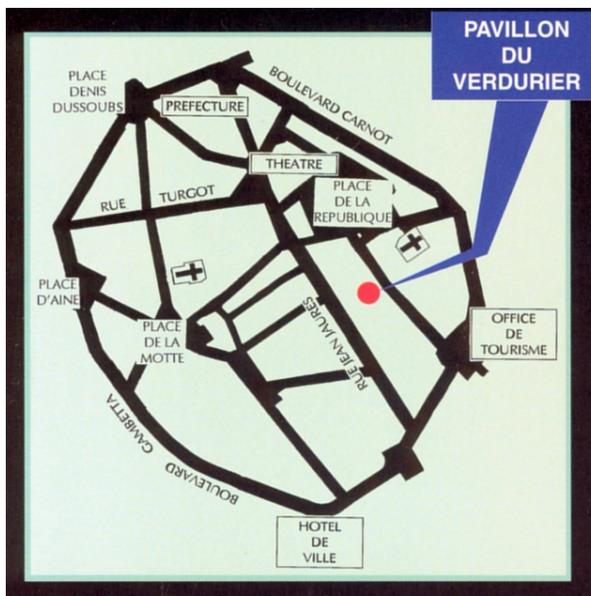
PHOTO-LOOK

3 rue Rimbaud 87100 LIMOGES
06.81.06.20.09
www.ipe1.org photo-look@laposte.net

Limoges, pavillon du verdurier, place St-Pierre

du 14 au 29 mai

tous les jours, de 14h à 18h
entrée libre



Julien SPIEWAK
Corps de style

Il y a dans la démarche de Julien Spiewak cette parfaite adéquation entre le projet et la réalisation, entre le modèle et le décor, avec ce zeste de fantaisie qui confère à son travail un univers photographique à part entière.



Andoche PRAUDEL
Les champs de bataille

Ce sont des champs, labourés ou non, où, hier, il y eu des batailles. Hier, c'est-à-dire avant l'invention de la photographie. Par-delà l'effet de titre que reste-t-il ? Ces paysages sont-ils autrement habités ?



Alain ETCHEPARE
La grande ville

Alain ETCHEPARE nous emmène dans cette grande ville qu'il s'est imaginé, tentaculaire, totale, reflet de la voie parfois empruntée par notre société et où jamais on ne s'est senti aussi seul.

Dédicace



samedi 14 mai, de 16h à 18h
au pavillon du Verdurier

Amélie CHASSARY
Véronique ELOY Jean-Marc FERRER
dédicaceront
« Intérieurs secrets
en Limousin »
(Les ardents éditeurs)



Amélie CHASSARY - Lucie BELARBI
Huis clos

« Huis-clos » illustre le rapport de chacun aux lieux qu'ils occupent et aux objets qu'ils possèdent. Ici, le huis clos s'exerce dans les gestes rituels rejoués par les sujets, des liens se tissent entre les corps et leur décor.



Laurent VILLERET
Les héliotropes

Entre paysages urbains et nature intemporelle, les Héliotropes déjouent les clichés d'une photographie qui ne serait que répétition du passé ou invention permanente du présent.



TANY KELY
Homo urbanicus

« Mon homo urbanicus joue avec les formes, les ombres et la lumière. »

La Souterraine (23)

par N145 ou A20, sortie n° 23

du 4 juin au 2 juillet



Christelle PLESSIS Série noire

Exploration subjective de lieux abandonnés
cette « Série Noire » interroge notre
mémoire, en mêlant fiction et réalité dans
un paysage étrange, peuplé d'ombres
minérales et de matières vivantes.



A la bibliothèque municipale René Chatreix
place Saint-Jacques

mardi de 14h à 19h, mercredi de 9h à 19h
jeudi de 14h à 19h
vendredi de 9h à 12h et de 14h à 19h
samedi de 9h à 12h et de 14h à 16h
entrée libre



A la salle polyvalente de la mairie
1 rue des Augustins

tous les jours
de 15h à 18h30
entrée libre



Mortemart (87)

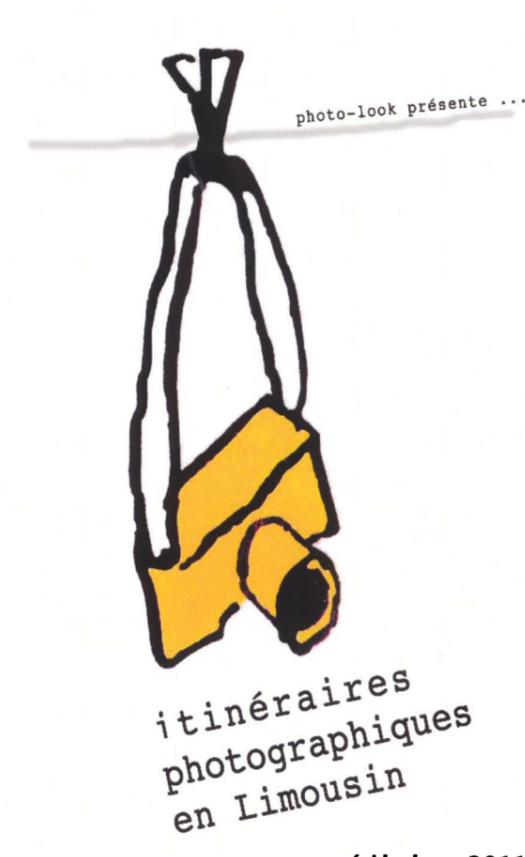
par D675 entre Bellac et St-Junien

du 30 juillet au 14 août



Agnès AUDRAS Monochromes

Des paysages ou des portraits imaginaires
surgissent grâce à la magie du contraste
entre les valeurs d'une dominante colorée
et les lignes découpées d'un dessin, pour
donner une texture poétique à des
sentiments intérieurs.



édition 2011

Uzerche (19)

par autoroute A20, sortie n° 44 ou 45

du 11 juin au 9 juillet



Samuel DOUGADOS Entre les lignes

La beauté n'est rien sans des yeux pour la
regarder, un cœur pour la savourer et des
mains pour la créer. Elle peut être sous
nos yeux, au coin de la rue, sur une plage
et dans votre état d'esprit. Cultivons-la.



A la médiathèque Simone de Beauvoir
impasse des Hérédiés

du mercredi au vendredi
de 10h à 12h et de 14h à 18h
le samedi, de 10h à 12h et de 14h à 17h
entrée libre



A la maison des consuls
place Guy Môquet



tous les jours
de 10h à 19h
entrée libre



Saint-Junien (87)

par N 141

du 9 au 21 août

Patrick BERTOLOTTI Escaliers

« Je souhaite vous
transporter au
travers de mes
images d'escaliers
aux cadrages
panoramiques et aux
représentations
figuratives vers des
univers symboliques
et fantastiques. »



les partenaires des
Itinéraires photographiques
en Limousin

